

Cyrus Pre vs2 préamplificateur
★★★★★ 1299€

Cyrus 8 ampli de puissance
★★★★★ 1249€

Cyrus PSX-R alimentation
★★★★★ 749€

WHAT HI-FI?
SON & HOME CINEMA
À LA LOUPE GAGNANT



Bien qu'il se compose de trois boîtiers indépendants, ce système Cyrus prend moins de place que beaucoup d'autres ici.

Système Cyrus

★★★★★

3297€

LES REVENDEURS peinent souvent à convaincre les acheteurs de l'intérêt d'une configuration séparée. Nous sommes cependant persuadés que les vendeurs n'auront pas besoin de très longues démos pour convaincre les acheteurs potentiels de la qualité de ce système, pourtant constitué de trois boîtiers séparés.

Cet ensemble à 3300 € se compose du préamplificateur vs2, de l'alimentation séparée PSX-R, et de l'amplificateur de puissance 8 Power. Nous avons déjà essayé les

« Pas besoin de longues démonstrations pour se convaincre de la qualité de ce système. »

deux premiers, mais c'est la première fois que l'amplificateur 8 Power a les honneurs de notre auditorium.

Branchements faciles

Grâce aux dimensions réduites style « boîte à chaussures » des appareils Cyrus, ces trois maillons occupent à peine une fois et demie la place d'un amplificateur classique. Les relier ensemble est très simple : la liaison entre la PSX-R et le Pre vs2 est pré-cablée, ce dernier étant relié au

POUR
Son toujours rapide, détaillé et expressif ; look original.

CONTRE
Grave manquant de présence pour certains ; look original.

VERDICT
Ce n'est pas un vainqueur qui assomme la concurrence, mais ce système fait son boulot avec panache : c'est notre investissement préféré.

Power 8 via une simple paire de câbles Cinch. Branchez une source sur le préamplificateur et les enceintes sur l'ampli de puissance, et c'est parti.

Notre premier test se fait sur le "Flushed Chest" de Joan As Police Woman, et l'ensemble Cyrus impressionne immédiatement. Nous pensions bénéficier d'un son rapide, parfaitement résolu et facile à suivre, et l'ensemble Cyrus semble heureux de ne pas nous contredire, avec en prime beaucoup de détails mis en avant. Notre première expérience avec deux des trois éléments présents ici nous avait donné une restitution claire et bien équilibrée, mais rigoureuse et sans difficulté de maîtrise particulière. Ce que nous n'imaginions toutefois pas, c'était le souffle et la profondeur supplémentaires que le 8 Power apporterait à l'ensemble. Le grave y gagne en

autorité et en solidité, ce qui manquait à certains récents amplis Cyrus. Cette nouvelle association fournit donc un grave ferme, délié, avec un excellent respect de la dynamique dans cette partie du spectre. Ajoutez à cela une image sonore crédible, une attention maladroite à la reproduction des transitoires et un médium parfaitement neutre, et vous obtenez un ensemble dont on ne se lasse jamais.

Trois boîtes peuvent s'avérer meilleures

Certes, son look original ne plaît pas à tout le monde, mais la longue liste de talents de ce trio Cyrus dépasse largement ses minces défauts (notre critique la plus sévère concerne le temps de rodage nécessaire pour obtenir les meilleurs résultats). Il semble bien que trois, ici, soit un chiffre magique.

Les améliorations possibles

Mises à jour via l'alimentation et l'amplificateur de puissance

À partir de ces trois maillons, plusieurs améliorations sont possibles – la plus évidente consistera à ajouter une seconde alimentation PSX-R réservée à l'amplificateur 8 Power. Vous pouvez ensuite remplacer le 8 Power par un amplificateur XPower (la référence Cyrus en terme d'amplificateur de puissance stéréo). Ou bien vous offrir la totale : deux amplificateurs monophoniques MonoX (un pour chaque enceinte). Et les résultats sont alors époustouflants.



CÔTÉ TECHNIQUE

CYRUS PRE vs2
PRÉAMPLI
ENTRÉES
6 x Ligne, plus Tape
SORTIES 1
CORRECTEURS
DE TIMBRE Non
PRISE CASQUE
Non
TÉLÉCOMMANDE
Oui
FINITION Argent

CYRUS 8
AMPLIFICATEUR
DE PUISSANCE
TYPE Stéréo
PUISSANCE 60 W
par canal
MISE EN PONT
MONO Non
ENTRÉES RCA Oui
ENTRÉES XLR Non
FINITION Argent