

ça nous épate



## La nanochaîne est arrivée

Moins d'un kilo et demi pour 2 x 20 W, moins encombrant qu'une pile de huit CD, cet ensemble préamplificateur (Pre Box) et amplificateur (Amp Box) séparés pourrait sans doute figurer dans le Livre Guinness des records. Conçue par le constructeur autrichien Pro-Ject, réputé pour ses platines tourne-disques, la gamme Box Design réunit des appareils de formats microscopiques équipés d'une alimentation électrique externe, type chargeur de batterie, capables de constituer un système presque complet (manque le lecteur) : préamplificateurs phono à tubes ou à transistors, amplificateur monophonique de puissance, amplificateur pour casque, convertisseur numérique-analogique. Les fonctions du Pre Box se réduisent naturellement à l'essentiel : réglage du volume et sélection de la source (deux au maximum). Le prix reste, lui aussi, compact. ■

**Pre Box** Prix 219 € Dimensions (L x H x P) 10,3 x 3,8 x 14,1 cm Poids (sans l'alimentation) 630 g

**Amp Box** Prix 249 € Dimensions (L x H x P) 10,3 x 3,8 x 14,1 cm Poids (sans l'alimentation) : 670 g

Origine Autriche Distribution Audio Marketing Services Tél 01 55 09 55 55