

MISSION MX2

Issue de la dernière gamme MX, cette petite enceinte surprend par son volume sonore, son ouverture et son aisance. Les innovations sont nombreuses : structure de type sandwich résistante et légère, membrane en Aramid pour les haut-parleurs de grave. Cette fibre apparentée au Kevlar est enserrée dans de la pulpe de papier très rigide. Le médium / grave de 165 mm obéit donc à cette technique, associée à la bobine en Kapton - film en polyamide isolant qui évite l'échauffement. Le tweeter de 25 mm à dôme souple, placé sous le transducteur de grave / médium, bénéficie d'un guide d'ondes intégré à la grille. La fréquence de coupure s'établit à 2,3 kHz.

L'écoute

Ouverture et générosité sont les qualités dominantes de la MX2. L'air circule agréablement entre les pupitres et la musique vit naturellement. La restitution est vive

et savoureuse, à la faveur d'un médium particulièrement expressif et à une absence de sophistication parfaitement maîtrisée. Guère de défauts spectraux avec un aigu joliment timbré, assez dense et un grave charpenté. Les timbres sont beaux, dépourvus de toute brillance artificielle quoique la limpidité nécessaire soit préservée.

Les violons sont mélodieux, sensuels et souples, les cymbales cinglantes et denses, sans trainage. L'image stéréo, de premier ordre, allie espace et grande précision des sources émissives. Enfin, la dynamique s'exprime avec fluidité et réactivité. Une grande réussite.



Caractéristiques

Type : 2 voies bass reflex.
Sensibilité : 87 dB.
Impédance nominale : 8 ohms.
Bicâblage : oui.
Dimensions : 206 x 340 x 310 mm.
Origine : Angleterre.
Distribution : AMS.
Tél. : 01 55 09 55 55.
Prix indicatif : 388 € la paire.

• Points forts

Très belle ouverture.
Aisance et spontanéité.

• Points faibles

Guère.

